



NAUGHTY DOG

TM

クラッシュ バンディット レーシング™

もくじ

ストーリー	1
キャラクター	2
そうさほうほう	4
テクニック	6
ゲームのはじめかた	8
がめんせつめい	9
おはなしモード	10
とにかくレース	14
みんなでレース	14
ひたすらトライアル	15
みんなでバトル	16
ポーズメニュー	17
アイテム	18
スタッフクレジット	20

注目!

このディスクには『スパイロ 2 (仮)』の体験モードが入っています。方向キーの左と
◎ボタンを押した状態でゲームを立ち上げてください。

お問い合わせ

(株)ソニー・コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター TEL 03-3475-7444
ゲームの内容や裏技などに関するご質問にはお答えできません。あらかじめご了承ください。

For Japan Only



プレイヤー
1~2人



メモリーカード
1~15ブロック



マルチタップ対応
1~4人



アナログコントローラ
対応



特製コントローラ
SLPH-00001・00069[(株)ナムコ]対応



スト〜リ〜

地球で開かれようとしていたカートレース大会に、突然、スピード狂のエイリアン「エヌ・オキサイド」が現れました。エヌ・オキサイドは、あちこちの星でカート勝負を挑んで、レースに勝つとその星の文明を滅ぼしてしまう、恐ろしいヤツだったのです！エヌ・オキサイドの野望をとめるには、ヤツが一番得意としているカートレースで勝つしかありません。エヌ・オキサイドと勝負できるのは、1人だけ。なごやかなカート大会は、いきなり、地球の代表を選ぶだいじなだいじなレースになりました。



CRASH BANDICOOT
クラッシュ・バンディクー〜

おなじみモテモテ・ヒーローを^{めざ}目指すバンディクー。リンゴと
カワイコちゃん^{だいす}が大好き。ちょっと(かなり?)オマヌケだけど、
コルテックスの^{やぼう}野望から^ど3度も^{ちきゅう}地球を
^{すく}救った^{えいゆう}英雄だ。



COCO BANDICOOT
ココ・バンディクー〜



PURA
プーラ

かわいい^{こども}子供のトラ。『クラッシュ・
バンディクー 3』でココを^の乗せて^{はし}走っていた。

クラッシュの^{いもうと}妹。オマヌケなクラッシュと^{ちが}違い、
とっても^{かしこ}賢くて、コンピュータが^{だいとく}大得意。



NEO CORTEX ネオ・コルテックス

ぞんじ あく か がくしゃ
ご存知、悪の科学者。いつもクラッシュに負
けている。自分以外のヤツ(エヌ・オキサイド)に
ちきゅう せいふく き い
地球を征服されるのが気に入らないらしい。

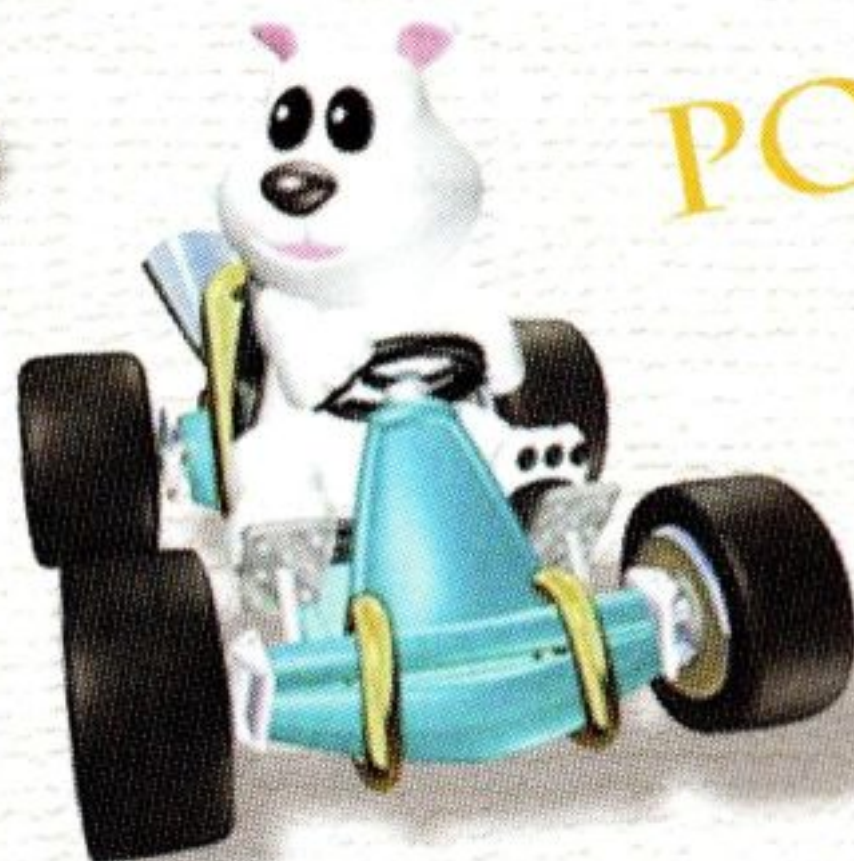
N.GIN エヌ・ジン

さんぼう てんさいてき
コルテックスの参謀にして、天才的な
うちゅうき かい ぎ し あたま
宇宙機械技師。頭にミサイルが
さ
刺さっている。



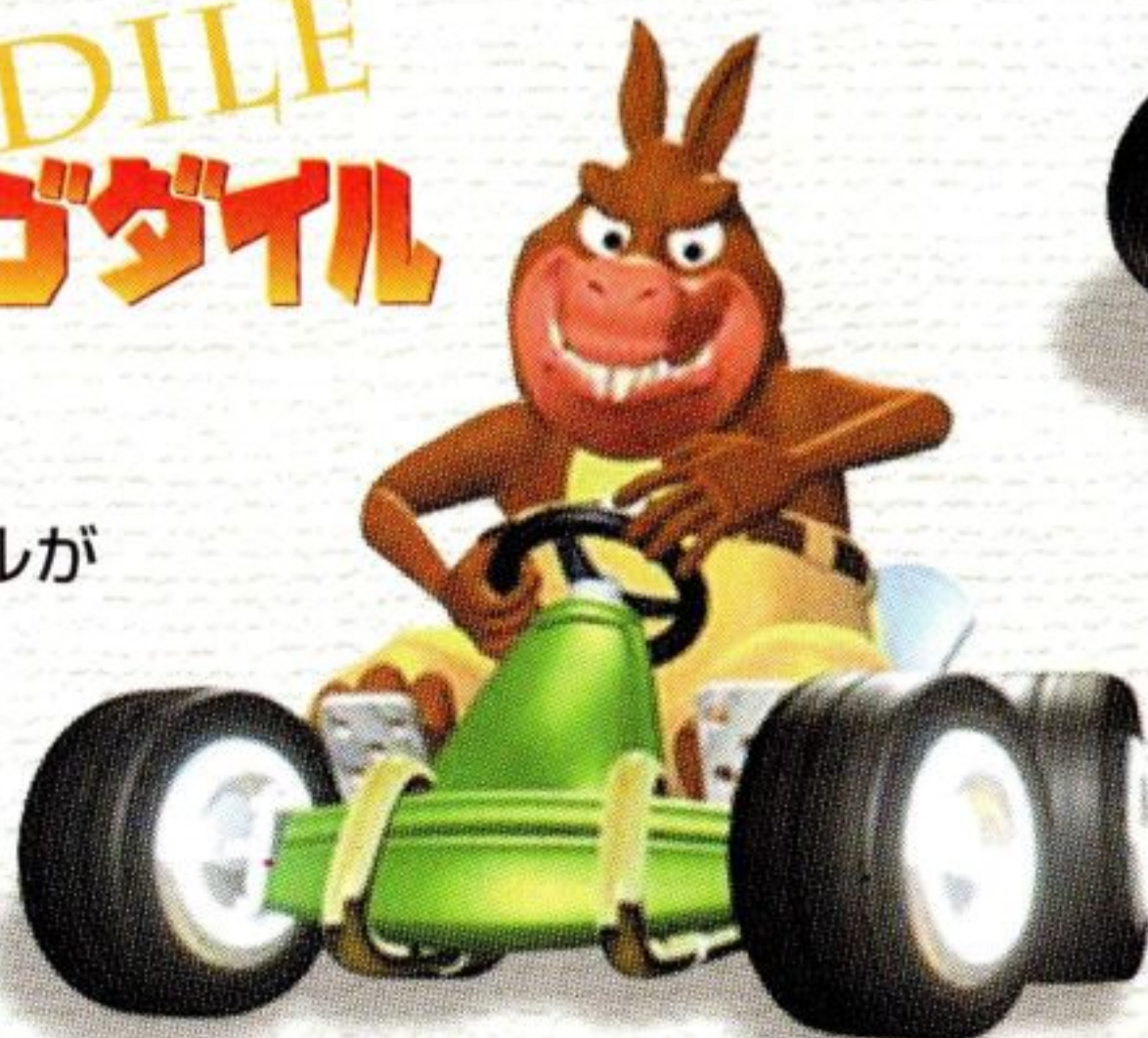
POLAR ポーラ

『クラッシュ・バンディクー 2』
でクラッシュを乗せていた子供
のクマ。こわいお父さんがいる。



DINGODILE デインゴダイル

てした
コルテックスの手下。
デインゴとクロコダイルが
がったい さいきょうせん し
合体した最強戦士。



TINY TIGER タイニ〜タイガ〜

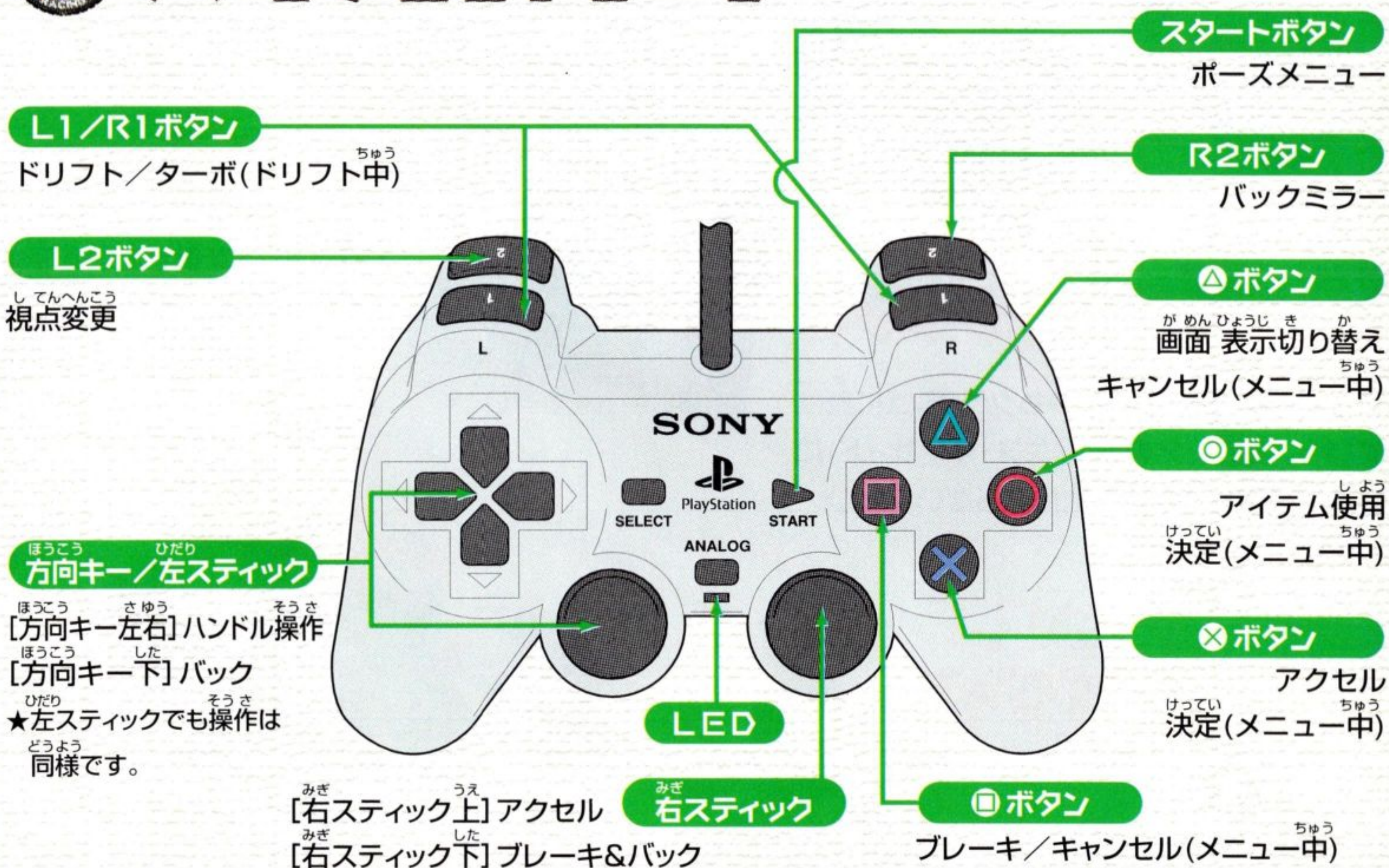
てした
コルテックスの手下。オツムはイマイチ
ちからじ まん
だけど、力自慢のタスマニア・タイガー。

H
I
N
T

いろんなコースに隠されたショートカットの秘密を大公開するぞ！



アナログコントローラ



※アナログコントローラをアナログモード(LED点灯)で使うと、左右スティックでもカート进行操作できます。

アナログモードのときも、デジタルモード(LED消灯)と同じように方向キーや○ボタン、×ボタンでカート进行操作できます。

※アナログコントローラの振動機能のオン/オフは、LEDの点灯/消灯にかかわらず、ポーズメニューのオプションで設定できます。



コントローラ

さ ゆう しんどう き の う い が い
左右スティックと振動機能以外は
アナログコントローラと同じです。



ネジコン

(SLPH-00001 / SLPH-00069)

かいてんぶ
回転部
そう さ
ハンドル操作

ほうこう
方向キー
ほうこう さ ゆう そう さ
[方向キー左右]ハンドル操作
ほうこう
[方向キー下]バック

スタートボタン
ポーズメニュー



II ボタン
ブレーキ
キャンセル(メニュー中)

L/R ボタン
ドリフト
ターボ(ドリフト中)

B ボタン
が めん ひょうじ き か
画面 表示切り替え
キャンセル(メニュー中)

A ボタン
し ょ う
アイテム使用
けってい
決定(メニュー中)

I ボタン
アクセル
けってい
決定(メニュー中)



neGcon は(株)ナムコの商標です。

※ネジコンを使うときは、ポーズメニューのオプションで
アナログ設定を変更できます。



H
I
N
T

タスマニアだいたくそう.. 水たまりから左斜め前にジャンプすると..



ドリフト

ハンドルを切りながらR1ボタンかL1ボタンを押すと、ドリフト走行になります。ふつうにカーブを曲がるより、ドリフトを使ったほうが速く曲がれます。R1ボタンやL1ボタンを押しているあいだは、ドリフトが続きます。

ターボ

ドリフトを続けていると、画面右下のターボゲージが増えていきます。マフラーから出ている排気ガスが黒くなり、ターボゲージが赤くなったら、L1ボタンかR1ボタン（ドリフトに使っているのと逆のボタン）を押してターボをかけることができます。

ターバ〜

ターボ中にもターボゲージは増えます。ターボ中に、さらにターボをかけると、ターバー、ターベストと、3段階まで続けてターボをかけられます。

ターベスト!

ターベストは、ターボの最終段階です。スピードもぐんぐん上がるので、ターベストを使いこなせるようになりましょう。

R1ボタン



L1ボタン



L1ボタン



L1ボタン



ジャンプターボ

ジャンプの直前にL1ボタンかR1ボタンを押すと、着地したときにターボがかかります。長くジャンプすると、ターボも強力になります。



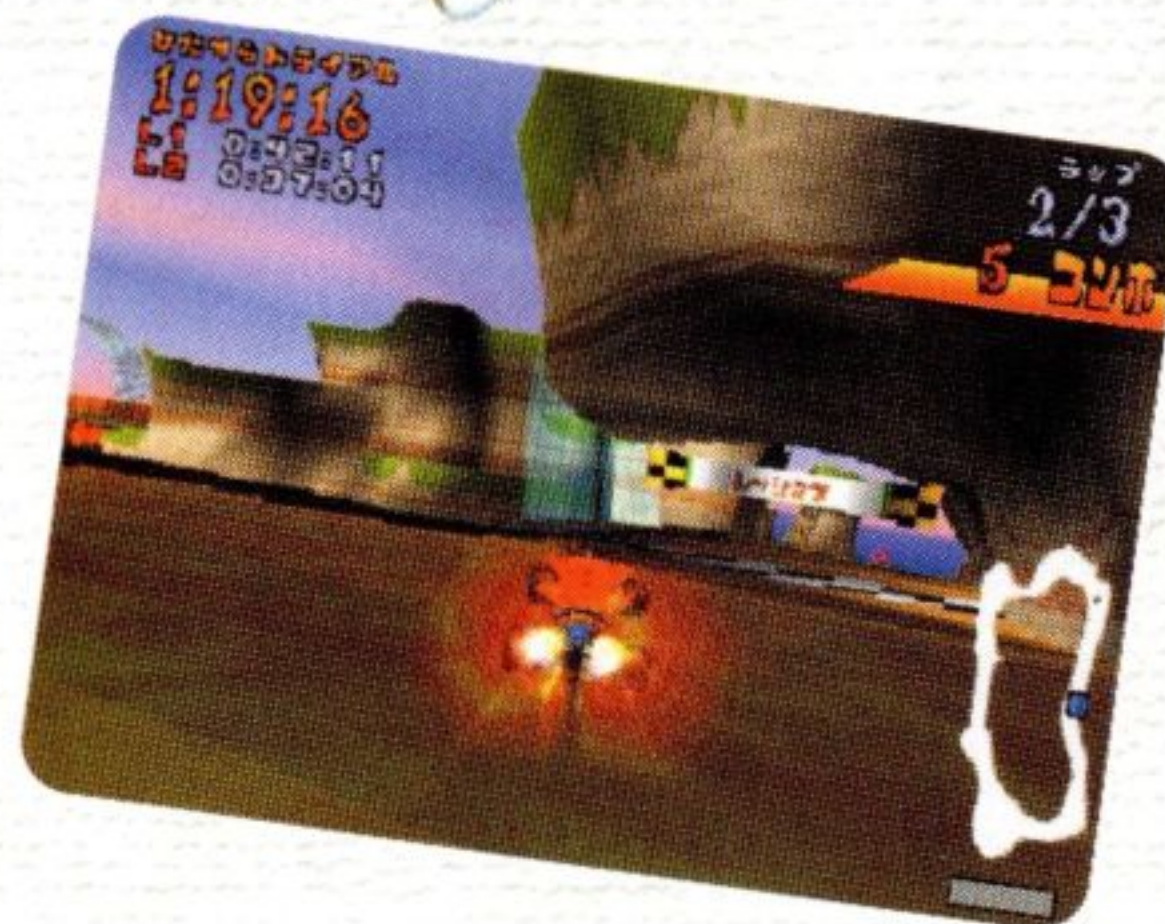
加速床

コースにある緑色の加速床の上を通ると、スピードアップします。見つけたら、なるべく乗るようにしましょう。



ターボコンボ

ドリフトターボやジャンプターボ、加速床、そしてアイテムの「ぶっとびブースター」をうまく組み合わせると、ターボを連続させるターボコンボになります。いくつかターボをつなげられるか挑戦してみましょう。



アイテム

アイテムを持っているときに○ボタンを押すと、アイテムを使います。アイテムについては、18ページを読んでください。



タイトル画面

プレイステーションにディスクを正しくセットして電源を入
 れると、タイトル画面が表示されます。タイトル画面では、
 以下のメニューを選ぶことができます。



おはなしモード ▶▶▶ P.10

エヌ・オキサイドを倒すために、レースを勝ち抜いていくモードです。1人専用。



とにかくレース ▶▶▶ P.14

1人から2人が参加して、コンピュータとレースを楽しむモードです。



みんなでレース ▶▶▶ P.14

2人から4人でレースを楽しむ対戦モードです。



ひたすらトライアル ▶▶▶ P.15

好きなキャラクターとコースを選んで記録に挑戦するモードです。1人専用。



みんなでバトル ▶▶▶ P.16

2人から4人が参加して、バトルを楽しむモードです。



すばらしきレコード

「ひたすらトライアル」などの記録を確認できます。

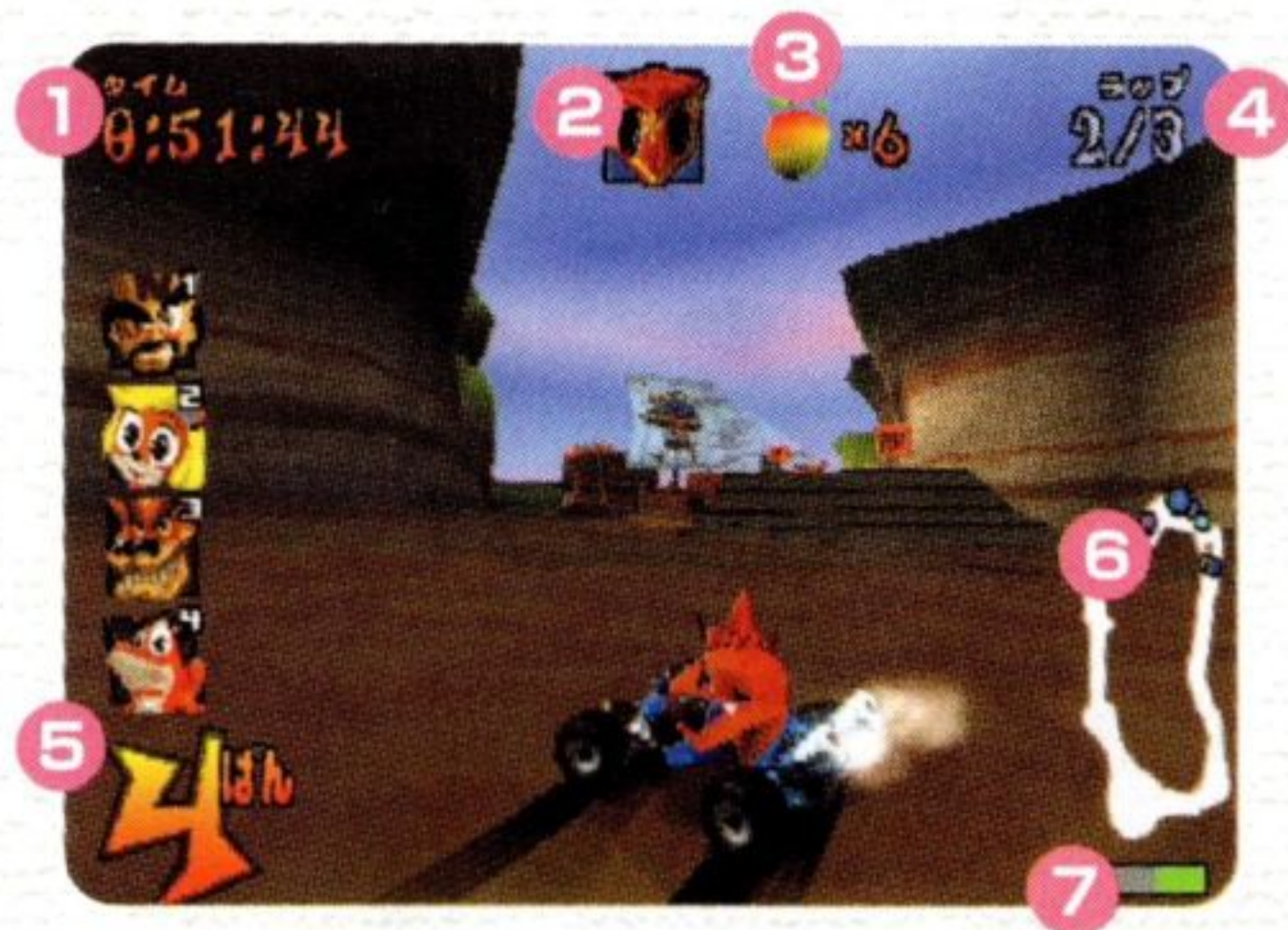




ひとり

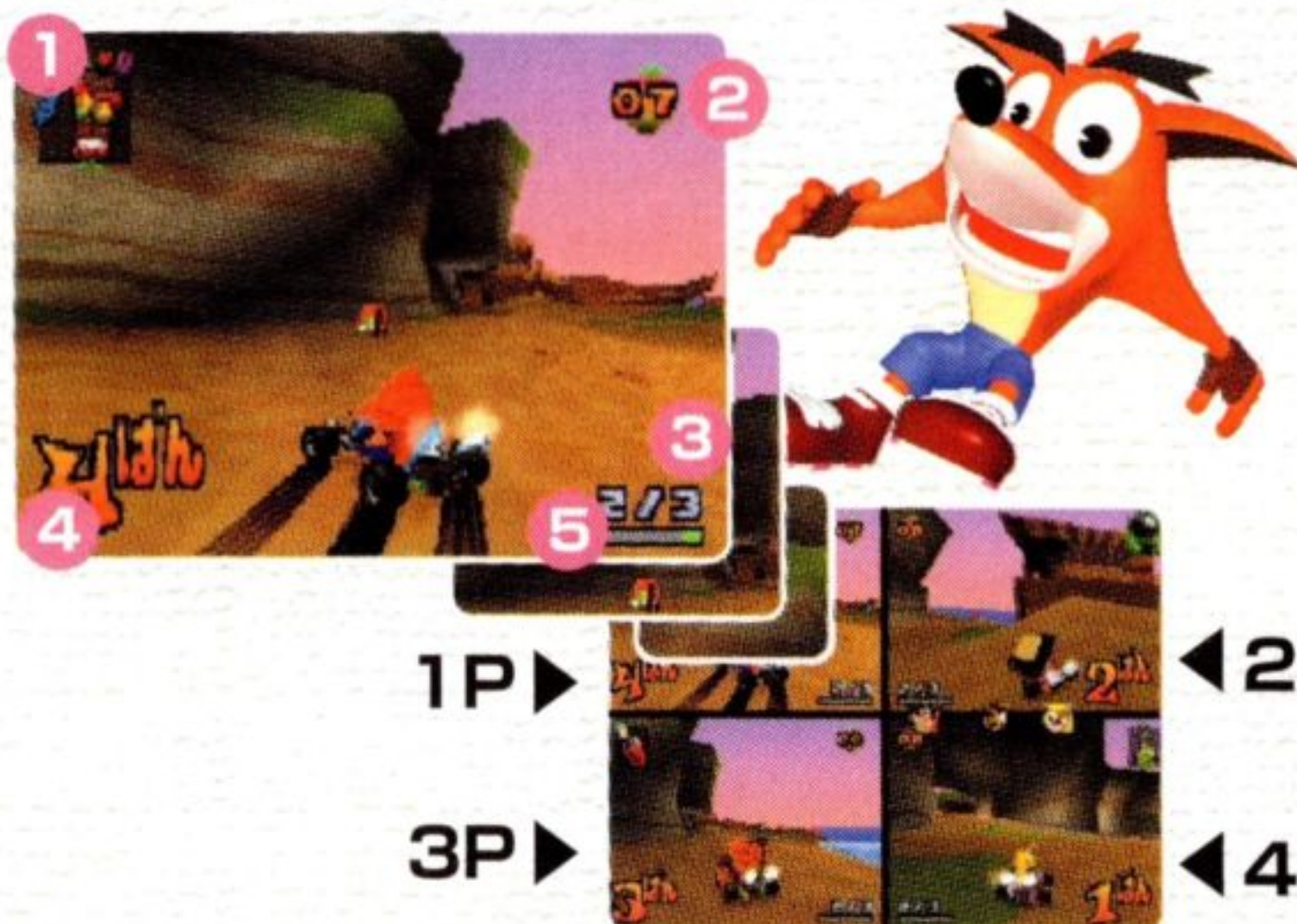
1人プレイ

- ① 現在のタイム
- ② 持っているアイテム
- ③ 集めたリンゴの数
- ④ 現在の周回／全周回
- ⑤ 現在の順位
- ⑥ コース図
- ⑦ ターボゲージ
- △ ボタンでスピードメーター



たいせん

対戦プレイ



- ① 持っているアイテム
- ② 集めたリンゴの数
- ③ 現在の周回／全周回
- ④ 現在の順位
- ⑤ ターボゲージ

H
I
N
T

あめふりボワボワイせき.. 大きな石像の口にアイテムをぶつけると...





おはなしモードのはじめかた

タイトル画面でおはなしモードを選ぶと、メニューが表示されます。はじめから遊ぶときは「はじめから」、メモリーカード差込口1のメモリーカードにセーブされているデータの続きを遊ぶときは「つづきから」を選んでください。



■キャラクターを選ぶ

「はじめから」を選んでおはなしモードをはじめたときは、まずプレイするキャラクターを選びます。キャラクターには、それぞれ特徴があります。



■名前の入力

キャラクターを選んだら、自分の名前を入力します。入力した名前は、セーブデータやレコードに使われます。



■おはなしモードスタート!

名前を入力してセーブデータを決めると、おはなしモードが始まります。最初にいるワープエリアでは、手に入れた優勝カップなどの数や現在位置がわかります。アクアクのヒントをよく聞いて、エリア内を移動しましょう。



ゲームのセーブ/ロード



各ワープエリアにひとつずつある、みどりのスクリーンの前に止まると、ゲームをセーブしたりロードしたりできます。メモリーカード差込口1にメモリーカードを差して、画面の指示にしたがってください。「おはなしモード」のゲームデータをセーブするには、メモリーカードの空きが1ブロック必要です。



ポーズメニュー



ワープエリア画面でスタートボタンを押すと、ポーズメニューが表示されます。ポーズメニューで方向キーを左右に押すと、いままでの結果を確認できます。レース中のポーズメニューについては、17ページを読んでください。



- **もどる** ▶▶▶ ワープエリア画面に戻ります。
- **ヒントでアクアク(ウカウカ)** ▶ アクアク(ウカウカ)のヒントをもう一度聞くことができます。
- **タイトルがめんにもどる** ▶▶▶ タイトル画面に戻ります。
- **オプション** ▶▶▶ ゲームの設定を変更します。詳しくは17ページを読んでください。



おはなしモードの流れ

「おはなしモード」は、エヌ・オキサイドを倒すためにレースを勝ち抜いていくモードです。



■レースに参加

エリア画面の右下に表示されるマップで光っているところには、サーキットにつながっているワープ床があります。ワープ床に乗って、レースに参加しましょう。



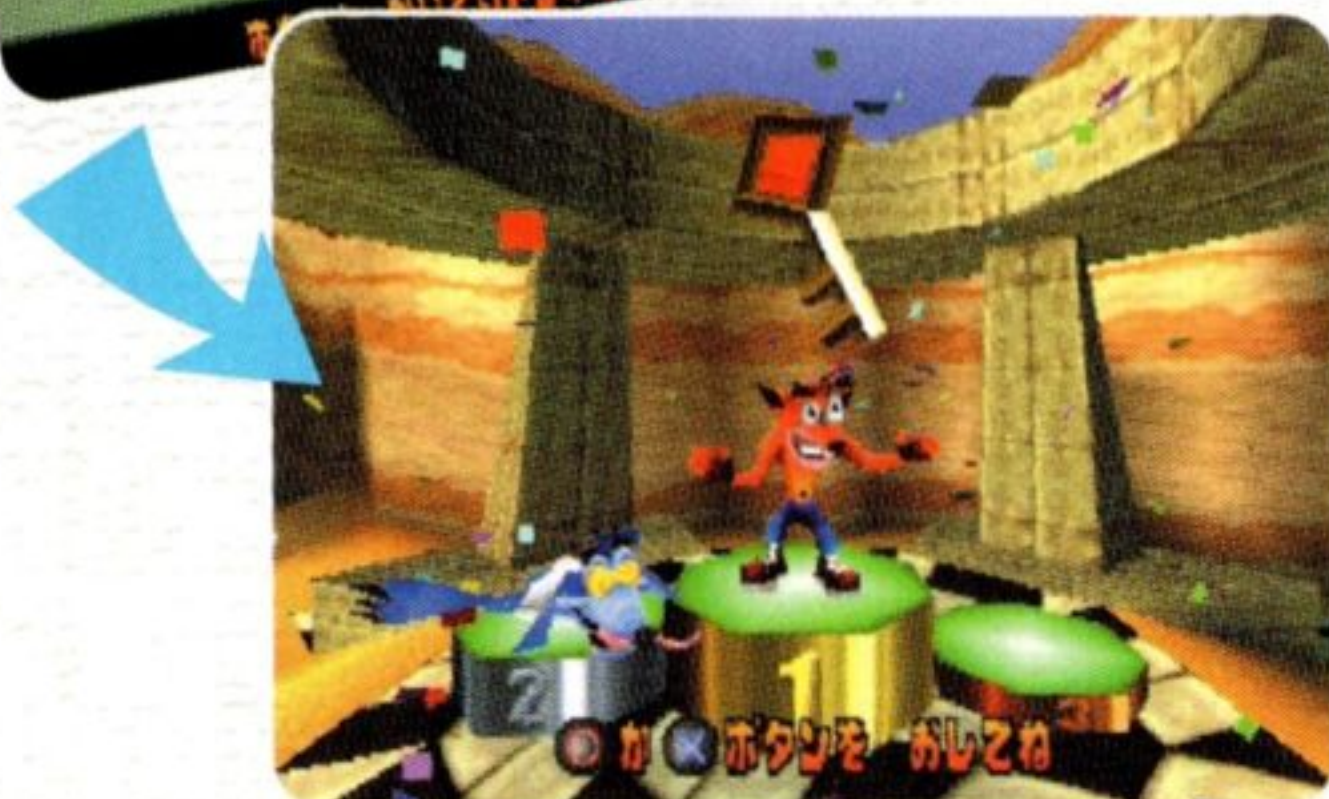
■優勝カップをゲット!

レースに勝つと、優勝カップが手に入ります。たくさんカップを集めると、ほかの入り口が開きます。



■ボスと対戦

カップを4個集めると、そのワープエリアのボスと対戦できるようになります。ボスとの勝負は1対1の対戦レースです。



■カギをゲット!

ボスに勝つとカギが手に入ります。カギを手に入れたら、カギつきのドアを開けられるようになり、次のワープエリアに行けるようになります。カギを4個集めることができれば、いよいよエヌ・オキサイドとの勝負です。



タイムトロフィー



ボスに勝つと、そのワープエリアの各サーキットでタイムトロフィーを目指すレースに参加できます。決められたタイム以内にゴールできると、トロフィーが手に入ります。コースのあちこちにある黄色い「タイム箱」を取ると、書かれている数字の秒数だけタイマーが止まります。



CBRメダル



「おはなしモード」である条件を満たすと、各サーキットでCBRメダルを手に入れるためのレース「CBRメダル チャレンジ」に参加できるようになります。コースのあちこちに置かれている「C」「B」「R」の文字を集め、さらに1位でゴールするとCBRメダルがもらえます。



ボーナスチャレンジ



各エリアにはひとつずつ「ボーナスチャレンジ」というステージがあり、特定の条件をクリアすると入り口が開きます。制限時間内にステージにあるすべてのパワーストーンを集めると、むらさき色のCBRメダルが手に入ります。



カラ〜ダイヤ



どこかのワープエリアにあるカギつきのドアを開けると、5色の入り口がならんでいる部屋に入ることができます。入り口と同じ色のCBRメダルを4枚持っていると「カラ〜ダイヤ チャレンジ」に挑戦できます。





とにかくレース/みんなでレースの流れ

「とにかくレース」はコンピュータも参加するレース、みんなでレースは人間同士の対戦レースです。



レースの数を選ぶ

1レース勝負と4レース合計を選べます。

4レース合計のときは、レースごとに、1位 9P / 2位 6P / 3位 3P / 4位 1P がポイントとなり、合計ポイントで勝敗を競います。

レースの設定を決める

参加人数、難易度、キャラクター、コース、周回数を決めます。4レース合計のときは、周回数を選べません。

レーススタート!

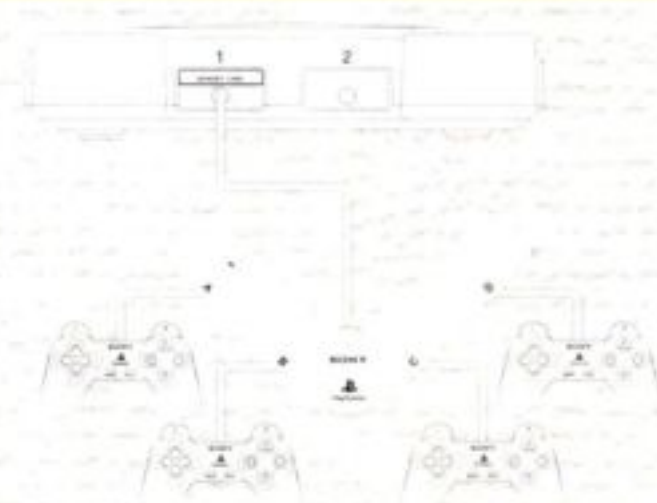
設定を決めると、レースがはじまります。レースが終わるとメニューが表示されるので、項目を選んで決定してください。

さんにん い じょう

3人以上でレースをするとき

さんにん い じょう

3人以上でレースをするときは、別売りのマルチタップ(SCPH-01070)が必要
です。マルチタップをコントローラ端子 1 につないで、マルチタップの端子 1-A か
ら順にコントローラを差してください。





ひたすらトライアルの流れ

ひたすらトライアルモードは、1人で最速タイムを目指すモードです。



■キャラクターを選ぶ

まずは、キャラクターを選びます。

■コースを選ぶ

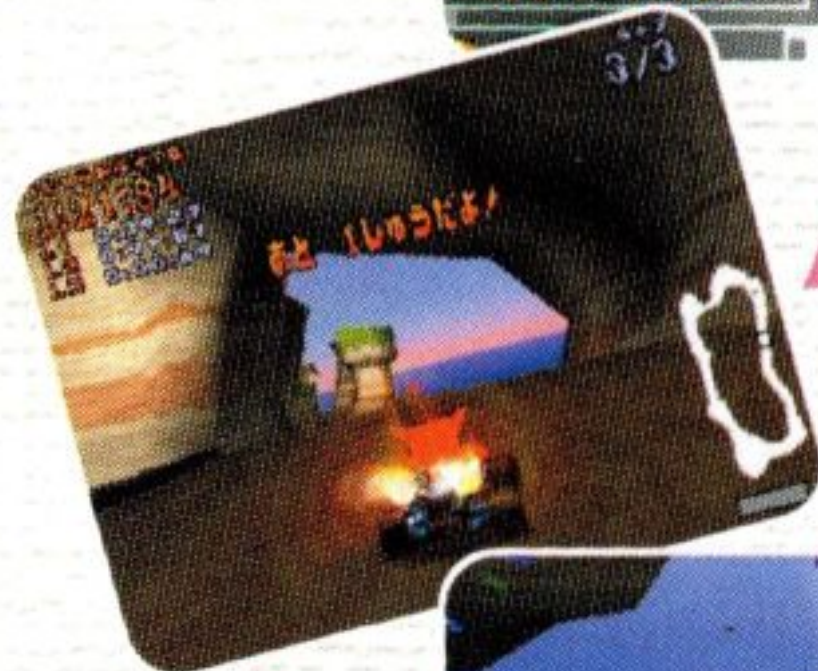
次に、走るコースを選びます。画面右下の難易度を参考にしてください。同じコースのゴーストデータがメモリーカード差込口1のメモリーカードにあると、ゴーストデータをロードできます。

■トライアルスタート!

選んだキャラクターでコースを3周します。

■トライアル終了

トライアルが終わるとメニューが表示されます。メニューで「ゴーストデータのセーブ」を選ぶと、メモリーカード差込口1のメモリーカードにゴーストデータをセーブできます。ゴーストデータをセーブするには、メモリーカードの空きが2ブロック必要です。





みんなでバトルの流れ

「みんなでバトル」では、コースを自由に走りながらライバルを倒すバトルを楽しめます。



人数とキャラクターとコースを選ぶ

参加人数を決めたら、キャラクターとコースを選びます。バトルレースは専用のコースで遊びます。

ルールを決める

バトルのルールには、勝ち条件、ポイント、チーム分け、使うアイテムがあります。チームを決めるときは、それぞれのコントローラでキャラクターを動かしてください。

バトルスタート！

設定を決めると、バトルレースがはじまります。画面をよく見て、ライバルを倒しましょう。勝ち条件とポイントによって、バトルの勝者が決まります。

さん にん い じょう

3人以上で「みんなでバトル」を遊ぶとき

さん にん い じょう

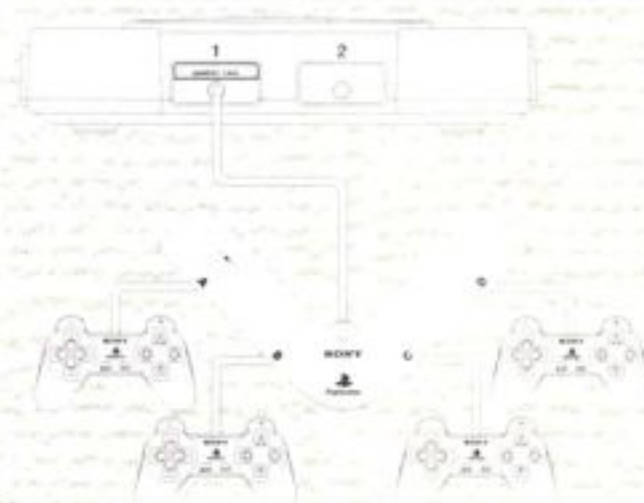
3人以上でバトルをするときは、別売りのマルチタップ(SCPH-01070)が必要です。マルチタップをコントローラ端子1につないで、マルチタップの端子1-Aから順にコントローラを差してください。

あそ

ひつよう

たんし

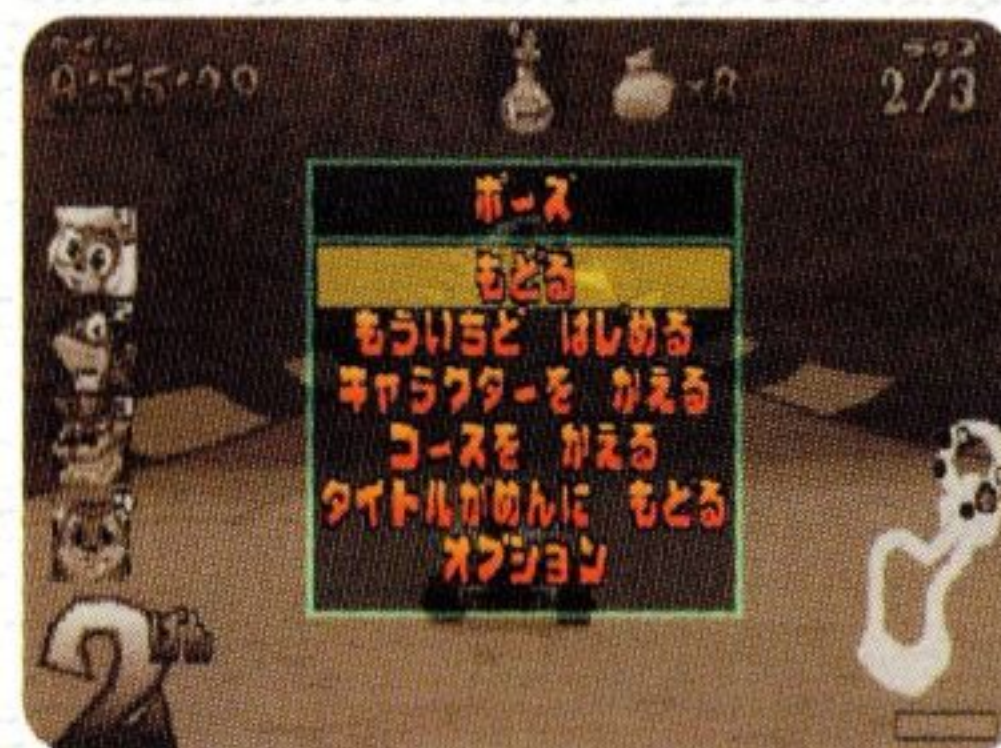
たんし





ポーズメニュー

レース中にスタートボタンを押すと、ポーズメニューが表示されます。メニューの内容はモードによって少し違います。



- **もどる** ▶▶▶ レースに戻ります。
- **もういちどはじめる** ▶▶▶ 同じ条件で、もう一度最初からレースをはじめます。
- **～をかえる** ▶▶▶ キャラクターやコースなどを選びなおします。
- **～にもどる** ▶▶▶ ワープエリア(おはなしモードのとき)やタイトル画面に戻ります。
- **オプション** ▶▶▶ ゲームの設定を変更します。



[こうかおん] 効果音の音量

[きょく] 音楽の音量

[こえ] キャラクターの声の音量

[おんせい] 音の出力の種類

[しんどうの せってい] アナログコントローラの振動機能の設定

[ネジコン せってい] ネジコンの設定

[もどる] ポーズメニューに戻る



アイテムについて

コースにある「?箱」の中には、アイテムが入っています。アイテムを上手に使うと、レースを有利に進められます。また、コースにあるリンゴを10個集めるとアイテムがパワーアップするので、どんどん集めるようにしましょう。ただし、スピンしたり攻撃されたりすると、集めたリンゴが減ってしまうので注意！



◀ ドクロばくだん 攻

正面に転がっていく爆弾。当たるとスピンしてしまう。方向キー下を押しながら発射すると、うしろに転がる。



攻 ▶ あめふりオイル

さわるとスピンしてしまうオイル。方向キー上を押しながら発射すると、前に飛ばせる。

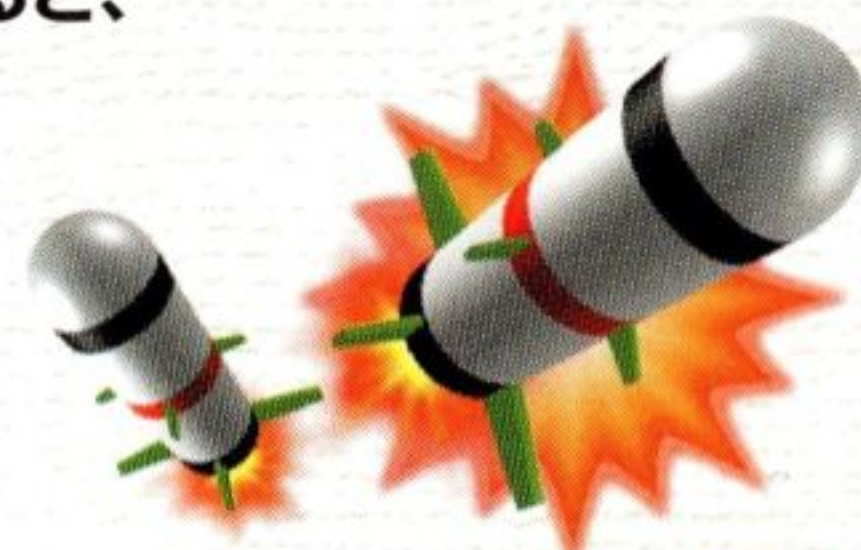


攻 ▶ つるつるオイル



◀ おっかけボール 攻

1位のライバルだけを自指して飛んでいく。順位が低いときに使おう。



▲ おっかけミサイル 攻

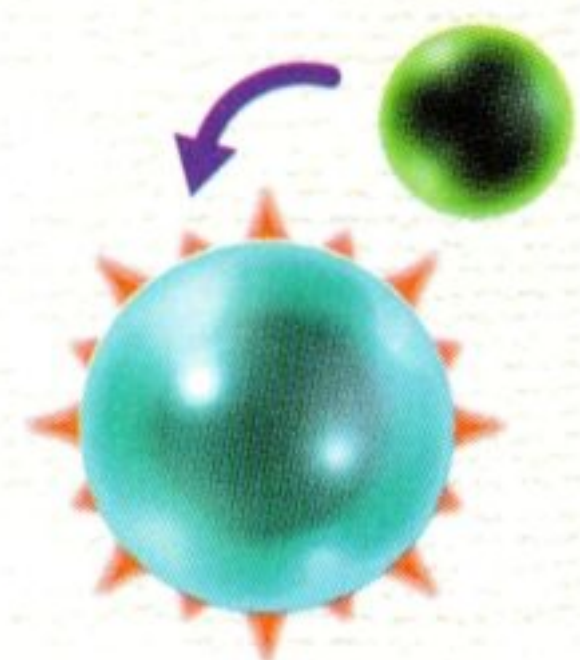
自分の一番近くにいるライバルを追いかけるミサイル。狙われたときは、当たる直前にアイテムをうしろに発射してよけよう。

攻 ▶ ニトロ箱



攻 ▶ ばくだん箱

さわると頭の上に乗る爆弾。爆発する前に、L1ボタン/R1ボタン連打で振り落とそう。



◀みどりシールド 攻 防

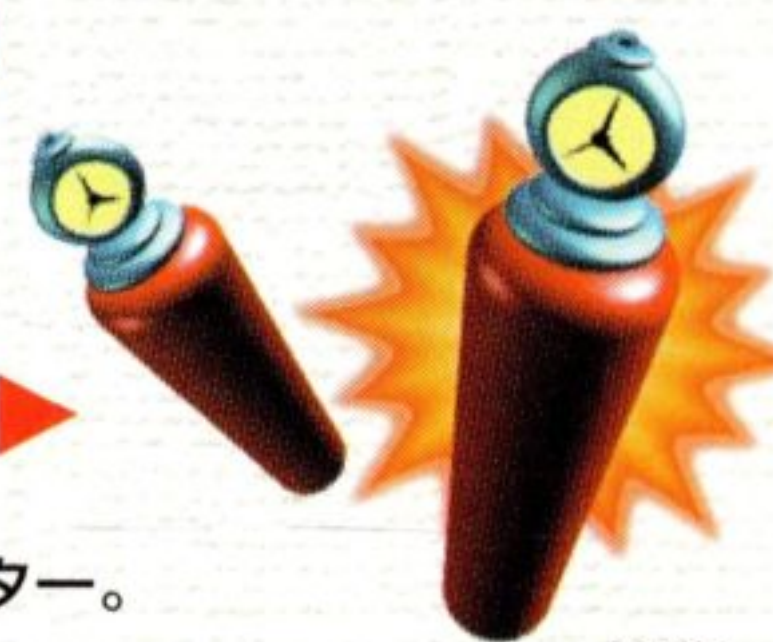
一定時間ライバルの攻撃から身を守るシールド。ライバルに体当たりすると、スピンさせることもできる。◎ボタンを押すと攻撃もできる。



▲あおシールド 攻 防

補 ぶっとびブースター▶

使うとすぐにターボになるブースター。うまく使ってターボコンボを成功させよう。



攻 防 アクアク / ウカウカ ▲

一定時間、シールド効果とスピードアップ。コースアウトしてもスピードが落ちなくなる。体当たり攻撃で、ライバルをスピンさせることもできる。



補 びりびりウォッチ▶

自分以外のライバル全員をしびれさせてしまう不思議な時計。これを使えば、大逆転も夢じゃない!?



▲スーパーチャージャー パ

使うとすぐにターボになって、8秒間スピードアップ。速すぎて曲がりにくくなるから、使いどころを考えよう。



◀いなしバー パ

自分の姿がライバルから見えなくなる。見えなくなるだけで、攻撃は当たるので注意しよう。

記号の意味

攻 ライバルを攻撃できるアイテム

補 使うと有利になる補助アイテム

防 ライバルの攻撃を防御できるアイテム

パ 「みんなでバトル」専用のアイテム



Created and Developed by NAUGHTY DOG, Inc.

Jason Rubin
Bob Rafei
Justin Monast
Charlotte Francis
Greg Omi
Eric A. Iwasaki
Erick Pangilinan
Rob Titus
Joe Labbe II
Daniel Arey
Malcolm Hee
Daniel Chan
Evan Wells
Gavin James
Scott Patterson
Bruce Straley
Gregg Tavares
Didier Malenfant
John Kim
Andy Gavin
Stephen White
Pal-Kristian Engstad
Morgan

Soundtrack by:
Mutato Muzika
Mark Mothersbaugh
Josh Mancell

Soundtrack:
Producer
David Baggett

Sound Effects By:
Universal Sound
Studios
Mike Gollom
Ron Horwitz
Kevin Spears

Original
Character
Design:
Crash 1, 2, and 3
Charles Zembillas
Joe Pearson

Special Thanks:
Seth Baker
Cyrus Pangilinan

Sony Computer Entertainment, Inc.

Executive Producer

吉田 修平

Producer

鶴見 六百

Associate Producer

長谷川 亮一

Assistant Producer

松下 淳

PD Assistant

細越 美和

Senior Product Manager

細谷 恵

Product Manager

須貝 正剛

Japanese Voice Dialogue Director

木村 絵里子(東北新社)
青山 卓史(東北新社)
田中 信作(東北新社)
別所 敬司(東北新社)

Cast

クラッシュ: 山口 勝平
ココ: 池澤 春菜
ポーラ: こおろぎ さとみ
ブーラ: 川田 妙子
アクアク: 緒方 賢一
コルテックス: 飯塚 昭三
エヌ・ジン: 中田 和宏
タイニータイガー: 立木 文彦
ディンゴダイル: 石田 圭祐
ウカウカ: 大友 龍三郎
リバー・ルー: 鈴木 勝美
パプバブ: 島香 裕
コモド・ジョー: 高木 渉
ピンストライブ: 山路 和弘
エヌ・オキサイド: 滝口 順平
ニセクラッシュ: 山口 勝平
??? : 神代 知衣

Sound Supervisor

関 正道

Sound Director

金子 昌晃

Theme Song Composer

岡田 徹

Theme Song Lyrics

岡田 徹/Banana Ice

Intro/Title Music Arranger

足立 賢明

Hidden Movie

小松 健容(RIGHT STUFF)
小山 均/栗林 伸幸
清水 良樹/小島 透
栗原 正是/栗原 宗是
久野 真保(KVC)
森田 博(KVC)/長谷川 龍
神尾 裕輔(RIGHT STUFF)
栗原 優(RIGHT STUFF)
小松 昌誠/横山 真美
横塚 有里湖

撮影協力

アクティブカートクラブ
フェスティカ

Movie Program

福井 智/生魚 清一

Editor

吉沢 康晴

Development Support (株)ポリフォニー・デジタル

Japanese Textures

高久 秀聡

QA Manager

水野 雅之

QA Team Test Play

今野 博和/酒井 敦史
鶴田 知章/野村 義幸
沖中 大祐/高橋 美里
三友 健太郎/長井 実果
山本 幸治/中村 慶一
関 真美/豊田 明彦
吉川 光男/篠崎 達雄

INSTRUCTION MANUAL DESIGN AND WRITING

小宮 浩典/鈴木 宏枝(SMC)
安原 健一郎(豊玉屋)
原 英子(bishop)

Special Thanks

佐藤 明/Kaz Hirai
宮田 敏幸/松田 裕
佐伯 雅司/小室 吏
藤澤 孝史/河越 美帆
清水 彰彦/百瀬 成寿
久保 雅一/村上 孝雄
後藤 英貴

Crash Dancers

プレイステーションモニター会

Sony Computer Entertainment America, Inc.

Producer

Grady Hunt

Assistant Producer

Donovan Soto

Senior Producer

Perry Rodgers

Director of Marketing

Ami Matsumura-Blaire

Public Relations Manager

Wendy Spander

Director of PR

Molly Smith

Technical coordinator and Lead Analyst

Sam Thompson

Sony Computer Entertainment Europe

Producer

David Bowry

Group Product Manager

Kenny Mathers

Product Manager

Isabelle Tomatis

QA Manager

Geoff Rens

1st Party QA Manager

Chris Rowley

QA Coordinator

Jim McCabe

QA Network Manager

Paul Essue

Senior Lead Tester

Matt Ekins

Universal Interactive Studios

Jim Wilson
Melissa Zukerman
Shannon Diffner



使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは **NTSC J** マークあるいは **FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY** の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”にのみ対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトル等が印刷されている面)を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ(プロジェクション・テレビ)には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状等を感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。

GARAGE <http://www.scei.co.jp/>

"GARAGE"はインターネット上で"PlayStation"の最新情報をお届けする、
Sony Computer Entertainment Inc.のホームページです。



SCPS 10118

©1999 Sony Computer Entertainment America Inc. Source Code © 1999 Naughty Dog, Inc. Developed by Naughty Dog, Inc. Crash Bandicoot Racing and related characters TM & © 1999 Universal Interactive Studios, Inc. Licensed by Universal Studios Licensing, Inc. All rights reserved.

"PS", "PlayStation" and "DUALSHOCK" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.